Make Up Artist professionnel (maquillage professionnel)

Soins - Bien-être

Continue

Durée

202h

Tranche d'âge

18 à 25 ans

25 ans et +

Finalité

Certificat

Pratique en entreprise / Alternance

Non

Métier en pénurie / Fonction critique

Non

Contenu

Cette formation, dispensée par des maquilleurs professionnels, est essentiellement axée sur la pratique. Plusieurs mises en situation avec shootings photo seront ainsi organisées.

A l'issue de cette formation, ponctuée par un examen où vous présenterez votre book, vous disposerez des compétences requises et d'une expérience reconnue pour entrer sur le marché du travail.

Débouché(s) métier(s)

Parmi les débouchés possibles: devenir maquilleur conseil pour une marque, en centre de beauté ou de relooking ou encore travailler sur des shootings dans les différents domaines (mode, beauté, TV, cinéma, spectacle, etc.).

Public : Coiffeuses, esthéticiennes, visagistes, conseillers en image, entreprises du secteur de la beauté, cosmétiques, maquillage ou toute personne souhaitant s'orienter vers ce métier.

Conditions d'accès

Avoir suivi la formation de base ou avoir les connaissances équivalentes.

Programme

Connaissances générales :

- Le métier de maquilleur
- Les corrections
- Les bases du dessin

Mode/beauté :

- Les yeux : smoky eyes, hepburn, banane, rude, dégradé classique, 2 à 4 tons, oeil de biche à l'américaine, heavy/glitter eye, glamour, frost eye, cat eye,...
- Maquillage des peaux ethniques (peaux asiatiques mates et claires, peaux métissées à noires et peaux maghrébines)
- Réalisation de collages et appliques
- Photos/magazine (nude, beauté, éditorial).
- Styling des cheveux, manucure
- Maquillage mode tendance (strobing, contouring, youtube, etc.)
- Catwalk/défilé de mode

Scène/théâtre :

- Cabaret
- TV/Cinéma
- Opéra (y compris perruques et postiches)
- Spectacles
- Maquillage d'époque (Egypte, Grèce, Versailles, Renaissance, Marie-Antoinette, années 1900 à 2000)

Face painting :

- Grimage enfants
- Grimage thématique (médiéval, halloween, animaux, etc.)
- Grimage perfectionnement (techniques plus précises, stencyls, rainbows cakes, etc.)

Body painting :

- Techniques du belly painting au body painting. Découverte de la peinture du corps et réalisation d'oeuvres d'art vivantes tout droit sorties de votre imaginaire grâce à des techniques professionnelles et originales.

Airbrush :

- Les utilisations de l'airbrush en maquillage

Effets spéciaux :

- Effets de base (salissures, sueur, fatigue, larmes, coups, hématomes, dents cariées, cicatrices en relief et en creux)

Les bases de la sculpture et initiation aux moules génériques et aux prothèses

Technologie des matériaux (faux sang, colles, les silicones (sculpt gel,...)

Utilisation des gélatines - brûlures

Liège - Château Massart (FC)

Rue du Château Massart, 70 4000 Liège

04 229 84 60

Accueil :

Du lundi au vendredi : de 8h30 à 12h30 et de 13h15 à 20h

/

formation.continue@centreifapme.be

Bon à savoir

Consultez l'ensemble du catalogue de formations continues du Centre IFAPME Liège-Huy-Verviers sur le site webwww.formation-continue.be *(https://www.formation-continue.be/)*

Pour tout renseignement, contactez-nous au 04/229.84.60 ou via formation.continue@centreifapme.be