



Réalisateur audiovisuel en techniques vidéo

Communication - Audiovisuel

Continue

Durée

210h

Tranche d'âge

18 à 25 ans

25 ans et +

Finalité

Certificat

Pratique en entreprise / Alternance

Non

Métier en pénurie / Fonction critique

Non



Au terme de la formation, l'apprenant aura appréhendé les bases des différentes facettes du métier de réalisateur audiovisuel : écriture, prise de vue, prise de son, montage. L'apprenant aura également une vision de l'ensemble des interlocuteurs avec lequel chaque réalisateur audiovisuel est amené à collaborer dans son quotidien professionnel.

Conditions d'accès

Les inscriptions à la formation sont limitées et sont accompagnées d'une lettre de motivation.

Avoir l'envie de s'investir dans une formation pendant une année

Savoir utiliser un PC et Windows

Etre sensibilisé à l'image et à la vidéo

Cette formation est ouverte à toute personne qui souhaite développer des compétences de base de réalisateur audiovisuel dans un cadre professionnel, à savoir :

les salariés des entreprises de communication ou de production audiovisuelle qui n'ont pas ou peu de connaissances dans la matière,

les indépendants qui souhaitent compléter le panel des activités qu'ils proposent,

les futurs entrepreneurs qui souhaitent créer leur activité de réalisateur,

les particuliers qui préparent un examen d'entrée dans une Haute Ecole.

Programme

Introduction

- Les métiers du cinéma
- Les échelles de plan
- La caméra : shutter, diaph, focale, mouvements, sautes d'axes, utilisation
- Le son dans l'audiovisuel
- L'éclairage dans l'audiovisuel
- La découverte d'Adobe
- Le montage

La fiction - Exercice "Remake"

- L'écriture du scénario et la préparation
- Le tournage
- Le montage vidéo
- Le montage son
- Le mixage
- L'étalonnage

Le documentaire - Exercice "Corporate"

- L'écriture et la préparation
- Le tournage
- Le montage vidéo
- Le montage son
- Le mixage
- L'étalonnage
- La projection

Durant l'année, de nombreux exercices pratiques seront proposés aux participants afin de donner une orientation très concrète à la formation. Ils auront l'occasion de réaliser des travaux de tournage, de montage, d'écriture de scénarios, de mixage, de bruitage, d'étalonnage, etc. Les travaux se font soit en individuel soit en groupe. De travaux à réaliser à domicile seront également demandés.

Attestation de participation:

Tous les participants reçoivent une attestation de participation.

NB: un pourcentage d'heures de formation suivies est imposé pour recevoir cette attestation.

Certification (facultative):

Deux mois après la fin de la formation, chaque participant pourra présenter, devant un jury constitué de professionnels du domaine, un projet personnel (film) réalisé après la formation. Les membres du jury évalueront le projet en fonction de différents critères. En cas de réussite, le participant obtiendra un certificat du Centre IFAPME Liège Huy Verviers.



Liège - Château Massart (FC)

Rue du Château Massart, 70 4000 Liège

04 229 84 60

Accueil :

Du lundi au vendredi : de 8h30 à 12h30 et de 13h15 à 20h

/

formation.continue@centreifapme.be

Conditions d'admission

Les inscriptions à la formation sont limitées et doivent être accompagnées d'une lettre de motivation (détaillant les motivations pour lesquelles le participant s'inscrit à la formation). Cette dernière doit être transmise par e-mail à formation.continue@centreifapme.be.

Bon à savoir

Consultez l'ensemble de notre catalogue de formations continues sur notre site web www.formation-continue.be (<https://www.formation-continue.be/>)

Pour tout renseignement, contactez-nous au 04/229.84.60 ou via formation.continue@centreifapme.be